部門	收合定員几定年\2021年 <sub>3</sub>		2021年5月1日現在		
	学部/研究科	学科/専攻	収容定員	在籍学生数	充足率
	国際文化学部	人文学科	160	158	98.8%
		グローバルスタディ―ス学科	90	42	46.7%
	計		250	200	80.0%
	メディア表現学部	メディア表現 学 科	168	194	115.5%
		計	168	194	115.5%
学部	芸術学部	(新)造形学科	704	459	65.2%
		(旧)造形学科	0	3	-
		素材表現学科	0	2	-
		メディア造形学科	0	1	-
		計	704	465	66.1%
	デ ザ イン 学 部	イラスト学 科	256	263	102.7%
		ビジュアルデザイン学科	256	297	116.0%
		プロダクトデザイン学科	240	216	90.0%
		建築学科	176	183	104.0%
		計	928	959	103.3%
	マ ン ガ 学 部	マンガ学科	800	920	115.0%
		アニメーション学科	288	275	95.5%
	計		1,088	1,195	109.8%
	ポピュラーカルチャー学部	ポピュラーカルチャー学科	354	227	64.1%
		計	354	227	64.1%
	人文学部	総合人文学科	900	422	46.9%
		計	900	422	46.9%
	学 部		4,392	3,662	83.4%
大学院	芸術研究科	芸術専攻(博士前期課程)	40	43	107.5%
		芸術専攻(博士後期課程)	15	8	53.3%
		計 T	55	51	92.7%
	デ ザ イン 研 究 科	デザイン専攻	20	15	75.0%
		建築専攻	10	8	80.0%
		計	30	23	76.7%
	マンガ研究科	マンガ専攻(博士前期課程)	40	38	95.0%
		マンガ専攻(博士後期課程)	12	3	25.0%
		計 T	52	41	78.8%
	人文学研究科	人文学専攻	20	10	50.0%
	計 		20	10	50.0%
	大学院(博士	後期課程)合計	157	125	79.6%